

**Informacja nauczyciela języka polskiego o uczniu zgłaszającym do poradni na badania
w kierunku dysleksji (dysgrafii, dysortografii)**

Szanowny Polonisto, prosimy o udzielenie możliwie wyczerpujących informacji na temat funkcjonowania ucznia z trudnościami w czytaniu i/lub pisaniu. Uwagi przekazane za pośrednictwem ankiety będą pomocne w rozstrzygnięciu o charakterze trudności danego ucznia.

Dziękujemy za współpracę.

I. Dane ucznia:

Nazwisko i imię:.....

Szkoła:.....klasa:

Czy był badany w poradni psychologiczno – pedagogicznej – **Tak/Nie**

II. FUNKCJONOWANIE UCZNIĄ NA JĘZYKU POLSKIM

A. WYPOWIEDZI USTNE:

- wymowa: *prawidłowa, wadliwa, artykulacja staranna/niestaranna,*
- aktywność słowna: *elokwentny, chętnie zabiera głos, małowówny, wypowiada się niechętnie,*
- tempo mówienia: *zbyt wolne, normalne, zbyt szybkie,*
- wypowiedzi: *zgodne z tematem, niezgodne z tematem, pełne, zdawkowe, płynne, z elementami paralingwistycznymi, uporządkowane, spójne, chaotyczne,*
- formułowanie myśli: *z łatwością, z trudem, logicznie, precyzyjnie, przejrzyście, nieporadnie, niejasno.*

B. CZYTANIE:

- technika czytania: *literowanie, sylabizowanie, czytanie wyrazami, sekwencjami zdania, techniką mieszaną /literowo – sylabowo - wyrazową, sylabowo – wyrazową /inne/.....*
- charakterystyka błędów w czytaniu: *przekręcanie, powtarzanie, mylenie liter, dodawanie/ opuszczanie – liter/wyrazów, opuszczanie linijek w tekście, samodzielne poprawki /inne/*
- rozumienie czytanego tekstu:
 - cicho – *dobrze, przeciętne, słabe, brak rozumienia,*
 - głośno – *dobrze, przeciętne, słabe, brak rozumienia,*

- inne uwagi:
- stan emocjonalny towarzyszący czynności czytania: *głos drżący, bladnięcie, czerwienienie się, zacinięcie się, /inne/*.....

C. PISANIE:

1. Wypowiedzi pisemne:

- treść: *zgodna/niezgodna z tematem, wyczerpująca, uboga, samodzielna, twórcza/odtwórcza, oryginalna,*
- kompozycja: *spójna, uporządkowana, bez planu, chaotyczna,*
- styl: *poprawny/niewłaściwy, słownik bogaty, nieporadność językowa, język potoczny,*
- gramatyka: *błędy składniowe (kolejność wyrazów, granica zdania), nieprawidłowe łączenie wyrazów w związki, błędy fleksyjne,*
- najczęstsze zastrzeżenia dotyczące wypracowań :

.....

2. Technika pisania:

- strona graficzna pisma: *pismo czytelne/nieczytelne, częste poprawki/skreślenia, pismo stałe, zmienne, litery kształtne/uproszczone, nierówne/jednakowej wielkości, chwiejne, o różnym kącie nachylenia, wykraczające lub nie dochodzące do linii, brak połączeń liter ze sobą, inne*.....
- tempo pisania: *szybkie/wolne, równe/zmienne*,.....
- estetyka zeszytów: *zadbane, estetyczne/nieestetyczne, skreślenia, zbędne zapiski/rysunki, częste zmiany zeszytu, brak zeszytu/notatek,*.....
- zachowanie podczas pisania:
 - *współruchy przy pisaniu: głową, językiem, całym ciałem, nogami, rękoma),*
 - *postawa przy pisaniu: kładzie się na ławce, podpira głowę, opuszcza drugą rękę,*
 - *nadmierne napięcie mięśniowe dłoni/palców, męczliwość podczas pisania,*
 - *nieprawidłowy chwyt pióra/układ ręki podczas pisania.*

3. Poprawność pisania:

- *mylenie kształtu/brzmienia/kierunku liter,*
- *pomijanie w pisaniu drobnych elementów: przecinków, kropek, kresek, ogonków w literach*
- *opuszczanie liter, sylab, wyrazów, większych fragmentów tekstu np.*
.....
- *dodawanie liter, sylab, wyrazów np.*
- *zmiana wyrazu na inny: sensowny, bezsensowny np.*
- *trudności w różnicowaniu głosek nosowych np. a, ę od zespołów dźwiękowych om, on, em, en,*
- *błędy w łącznej i rozdzielnej pisowni,*
- *błędy ortograficzne: częste, rzadkie, sporadyczne,*
- *znajomość zasad pisowni: **bdb, db, dst, dop, ndst.**,*
- *praktyczna umiejętność stosowania zasad pisowni: **bdb, db, dst, dop, ndst.**,*
- *umiejętność i nawyk korzystania ze słownika ortograficznego:*

D. OCENY ŚRÓDSEMESTRALNE Z JĘZYKA POLSKIEGO:

- *dyktanda:*
- *gramatyka:*
- *wypracowania pisemne w domu:*
- *wypracowania pisemne w szkole:*
- *odpowiedzi ustne:*

E. DOTYCHCZASOWE FORMY DOSKONALENIA UMIEJĘTNOŚCI PISANIA,

CZYTANIA: zajęcia korekcyjno-kompensacyjne, zajęcia dydaktyczno-wyrównawcze, terapia logopedyczna, indywidualna praca pod kierunkiem polonisty/pedagoga, pomoc rodziców, samodzielna praca ucznia, realizacja specjalistycznej terapii dyslektycznej (np. ORTOGRAFFITI), inne formy pomocy:

.....

F. POSTĘPY W NAUCE JĘZYKÓW OBCYCH:

- *zadowolające,*
- *słabe,*
- *występują znaczące trudności.*

G. CHARAKTERYSTYKA UCZNIĄ, STOSUNEK DO PRZEJAWIANYCH TRUDNOŚCI:

systematyczny / niesystematyczny, wytrwały / łatwo rezygnujący, zdyscyplinowany / niezdyscyplinowany, odpowiedzialny / nieodpowiedzialny, aktywny / bierny, samodzielny / niesamodzielny, pilny / mało pilny, systematyczny / niesystematyczny, opanowany / nerwowy / wybuchowy, poszukujący dróg przezwyciężania trudności / oczekujący ulg.

Inne spostrzeżenia dotyczące ucznia:

.....

Prosimy również udostępnić na badanie dwa sprawdziany ucznia /ortograficzne, wypracowania klasowe/, który poza tym powinien dostarczyć na badania zeszyt z j. polskiego lub innych przedmiotów (w miarę możliwości od najwcześniejszego okresu nauki), jeśli były prowadzone dodatkowe ćwiczenia w pisaniu dołączyć dokumentację tych ćwiczeń (zeszyty, ćwiczenia ortograficzne itp.).

.....
(imię i nazwisko nauczyciela języka polskiego)

.....
(pieczętka i podpis dyrektora szkoły)